

ENCUENTRO DE PERSONAS AFECTADAS POR EL CÁNCER Y EN LUCHA POR UNA SALUD DIGNA E INCLUYENTE

Nombre del taller:	Arte como terapia en el padecer
Objetivo general del taller:	Dar herramientas de narrativas literarias y corporales para lidiar con distintas formas de re significaciones de la experiencia del padecer
Objetivo específico (s)	Crear productos narrativos colaborativos del padecer para exponerlos el último día del taller
Nombre de la facilitadora	PhD Ximena A. González Grandón MD Doctora en Filosofía de las Ciencias Cognitivas Facultad de Medicina-UNAM
¿Cuál es la problemática en la que se basa la creación de este taller?	Contrapone el hecho de solo quedarse con la definición de enfermedad de la biomedicina, y tener otras herramientas para definir una enfermedad y no una categoría
¿Quiénes se verán identificados con este taller?	Afectados de la variedad de experiencias del padecer
¿Qué circunstancias están atravesando las personas que puedan identificarse con este taller?	Pueden ser afectados directamente por el padecer, acompañantes o personas que están investigando al respecto en la construcción de categorías más experienciales
¿Qué obtendrá el participante?	Va a crear una narrativa colaborativa que podrá ayudarlo a experimentar otras vías en la continuidad entre bienestar y padecer.